

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РИТМИКА»**

Орёл

2022/2023 учебный год

Пояснительная записка

Ритмическая организация является основой жизни. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы – всё это и многое другое подчинено определенному ритму. Ритмические движения способствуют активизации различных анализаторных систем, становлению интегративной деятельности мозга человека, что особенно актуально для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Логоритмика – это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. В ход занятий также вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии, игровой массаж и самомассаж.

Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, способствует развитию координации, общей и тонкой произвольной моторики. С помощью стихотворной ритмической речи вырабатывается правильный темп речи, ритм дыхания, развивается речевой слух, речевая память.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности и творчески проявлять себя.

Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий способствует перестройке сердечнососудистой, дыхательной, и речедвигательной систем.

Общая характеристика курса

Особенность курса заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. При этом музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом.

Практический материал постепенно усложняется в зависимости от года обучения и варьируется по необходимости с учетом особенностей группы.

Каждое занятие разрабатывается с учетом содержания работы по реализации следующих направлений деятельности: коммуникативно-познавательного, танцевально-ритмического, речедвигательного и музицирования, объединённых лексической темой. Использование в работе современных ИКТ способствует поддержанию интереса учащихся к предмету, совершенствованию методов и приемов работы коррекционного педагога.

Цель программы: развитие всех компонентов речевого здоровья первоклассников на основе обучения логоритмике.

Задачи:

1) Развитие всех компонентов устной речи детей младшего школьного возраста (лексического строя, грамматики, фонетико-фонематической системы, слоговой структуры и связной речи) в музыкально-ритмическом контексте.

2) Формирование элементарных представлений о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека, и о роли речевого здоровья.

3) Формирование представлений об оздоровительном влиянии музыки и движения на здоровье человека.

4) Улучшение общего физического здоровья первоклассников с ОВЗ (формирование осанки, совершенствование общей и мелкой моторики).

5) Развитие умений слушать и слышать музыкальные произведения, сопровождаемые речью (музыкального слуха, ритма, музыкальной памяти).

6) Формирование навыков вербального и невербального общения в неформальных условиях логоритмических занятий.

Логоритмическое занятие включает следующие виды упражнений:

1. Ходьба и маршировка в различных направлениях, как правило, являются вводными и заключительными. Они формируют четкую координацию движений рук и ног, улучшают осанку, учат ориентироваться в пространстве и воспринимать словесную инструкцию.

2. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение произвольно расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
3. Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с тяжёлыми нарушениями речи – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к последующей коррекционной работе.
4. Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмально-брюшное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
5. Фонопедические (по В. Емельянову) и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат, а в холодное время года выполняются в качестве профилактики простудных заболеваний.
6. Упражнения на развитие всех видов внимания и памяти.
7. Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов.
8. Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
9. Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

10. Пение песен и вокализов у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.

11. Пальчиковые игры и сказки проводятся чаще под музыку.

12. Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.

13. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в детях чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

14. Коммуникативные игры формируют у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья умение увидеть в другом человеке его достоинства, обучают умению сотрудничать.

15. Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память и быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей соблюдать правила игры.

Все перечисленные виды деятельности делятся на две большие группы:

а) упражнения, развивающие неречевые процессы (общая и мелкая моторика, координация движений, ориентировка в пространстве, регуляция мышечного тонуса, развитие чувства музыкального метра, темпа, ритма, развитие психических процессов);

б) речевые упражнения (развитие дыхания, голоса, темпа и интонации речи, развитие артикуляции и мимики, работа над правильным звукопроизношением и формированием фонематического слуха).

Представленная система логопедического воздействия носит комплексный характер: коррекция звукопроизношения сочетается с формированием звукобуквенного анализа и синтеза, развитием лексико-грамматической стороны речи и связанным высказыванием, нормализацией дыхания, темпа и ритма речи, умением владеть своим телом. Спецификой работы является сочетание дифференцированной артикуляционной гимнастики с логопедической ритмикой.

Успех логоритмических занятий во многом зависит от раннего начала и систематического проведения, от уровня мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, саморегуляции и контроля.

Особенностью предлагаемой программы, является интеграция двигательной и познавательной деятельности на основе глубинных связей средств выразительности музыки, движения, речи.

	Музыка	Движение	Речь
Ритм	Последовательность звуков различной длительности	Рисунок танца	Чередование ударных и безударных слогов
Темп	Скорость звучания, чередование долей	Скорость выполнения движения	Скорость речевого потока
Метр	Чередование сильных и слабых долей	Движение в едином размере	Выделение ударного слога
Динамика	Сила звука	Характер движений по степени напряжённости	Усиление и ослабление звука
Мелодия	Последовательность звуков, объединённых общей темой	Пластическое выражение темы и содержания	Мелодика речи
Характер	Выразительность, образность	Гармония движений	Эмоциональность, выразительность

Содержание курса

В процессе реализации программы используются различные виды контроля как способ проверки её результативности:

- а) входной – в начале обучения, который определяет исходный уровень развития речи ребенка;
- б) текущий – на каждом занятии;
- в) промежуточный – по окончании работы над отдельными разделами программы;
- г) итоговый – в конце учебного года, определяет уровень усвоения программы – навыки, полученные детьми.

Практическая значимость курса заключается в развитии коммуникативной компетенции детей, их способности налаживать общение с окружающими (взрослыми и сверстниками) при помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий).

Данная программа внеурочной деятельности составлена на основе теоретических и практических материалов Н.С.Самойленко, В.А.Гринер, Г.А.Волковой, которые занимались проблемой музыкально-ритмического воспитания детей с речевой патологией, и предназначена для работы с обучающимися 1-4 классов, имеющими тяжёлые нарушения речи и статус ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (вариант 5.1).

Занятия с группой проводятся 2 раза в неделю в 1 классе (66 часов в год) и во 2 классе (68 часов в год), 1 раз в неделю в 3-4 классах (34 часа в год).

Планируемые результаты освоения курса

Реализация программы внеурочной деятельности «Логоритмика» с обучающимися 1-4 класса, имеющими тяжёлые нарушения речи и статус ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, предполагает достижение следующих результатов:

- 1. Личностные результаты:
 - преобладание в общении положительного эмоционального фона;

- потребность во взаимодействии с окружающими;
- активность во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- стремление быть успешным в деятельности;
- сформированность позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- любознательность и познавательная мотивация.

2. Предметные результаты:

- владение речью, как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- приобретение опыта в речедвигательных видах деятельности;
- формирование первичных представлений о себе и других людях.

3. Метапредметные результаты:

- принятие учебной задачи;
- планирование (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) своих действий для решения учебных задач;
- использование речи для регуляции своих действий;
- оценка собственных достижений, осознание трудностей, поиск их причин и способов преодоления.

Тематическое планирование внеурочной деятельности с детьми с ОВЗ

1 класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Осень	3		
2	Урожай	3		
3	Одежда и обувь	3		
4	Птицы	3		
5	Животные	3		
6	Насекомые	2		
7	Подготовка птиц, зверей и насекомых к зиме	3		
8	Зима	3		
9	Игрушки	2		
10	Продукты питания	2		
11	Мебель	2		
12	Семья	3		
13	Транспорт	2		
14	Водный мир	3		
15	Музыкальные инструменты	5		
16	Посуда	2		
17	Вещи-помощники	2		
18	Весна	3		
19	Растения	3		
20	Спорт	3		
21	Космос	3		
22	Человек. Части тела	2		
23	День Победы	3		
24	Профессии	3		
66 часов				

2 класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Час, минута, сутки, день	2		
2	Год, календарь	3		
3	Осень. Осенние месяцы	3		
4	Растительный мир	3		
5	Домашние животные и птицы	3		
6	Дикие животные и птицы	3		
7	Магазин «Природа»	3		
8	Кто как к зиме готовится	3		
9	Зима. Зимние месяцы	3		
10	Проказы зимы	2		
11	Путешествие на Северный полюс	2		
12	Строительство дома	2		
13	Транспорт	3		
14	Музыкальные инструменты	5		
15	Посуда	3		
16	День защитника Отечества	2		
17	Весна. Весенние месяцы	2		
18	Международный женский день	2		
19	Первоцветы	2		
20	Полевые цветы	3		
21	Космос, планеты, звёзды	3		
22	День Победы	3		
23	Лето. Насекомые	4		
24	Лето. Отдых людей	4		
68 часов				

3 класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Год. Времена года	2		
2	Осень	2		
3	Школа. Класс	1		
4	Лес. Ягоды	1		
5	Лес. Грибы	1		
6	Деревья	2		
7	Дикие животные и птицы	2		
8	Ферма	2		
9	Наш дом - наш город	1		
10	Путешествие в Северную страну	1		
11	Зима	2		
12	Зимние забавы	1		
13	Новый год. Рождество	2		
14	Продукты питания. Меню	1		
15	Масленица	1		
16	Народные музыкальные инструменты	1		
17	Оркестр	2		
18	Транспорт	1		
19	Весна	2		
20	Растения	1		
21	Космос	1		
22	День Победы	2		
23	Человек. Режим дня	2		
34 часа				

4 класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Времена года	1		
2	Осень	2		
3	Урожай	1		
4	Орудия труда	1		
5	Одежда и обувь	2		
6	Птицы	2		
7	Животные	2		
8	Насекомые	1		
9	Подготовка птиц, зверей и насекомых к зиме	1		
10	Зима.	2		
11	Зимние забавы	1		
12	Двенадцать месяцев	1		
13	Продукты питания. Меню	1		
14	Мебель	1		
15	Семья	1		
16	Транспорт	1		
17	Водный мир	1		
18	Музыкальные инструменты	1		
19	Оркестр	1		
20	Электроприборы	1		
21	Весна	2		
22	Растения	1		
23	Космос	1		
24	Посуда	1		
25	День Победы	2		

26	Спорт	1		
27	Человек. Режим дня	1		
34 часа				